

Derechos Culturales y Comunidades Creativas

CONECTA
CULTURA



POR: MTRA. VICTORIA CONTRERAS
@CULTUOSA_

MUSEO RUFINO TAMAYO, CDMX, 30 ABRIL 2019

CONECTA CULTURA

- Conecta Cultura nace en el año 2010 con sede en la Ciudad de México. Somos una oficina de Cooperación Cultural Internacional cuyo trabajo se realiza en la región de Iberoamerica.
- Su misión es emprender proyectos internacionales que contribuyan a mejorar procesos de Cultura y Desarrollo (C+D).
- Ayuda a las poblaciones con las que trabaja a fortalecer sus capacidades y promueve el ejercicio de sus derechos culturales.

TEMAS

- Gestión cultural
- Emprendimientos
- Derechos culturales
- Cultura digital
- Cooperación
- Educación, etc.



¿Qué son los Derechos Culturales?



www.conectacultura.mx

LOS DDCC SE PUEDEN ANALIZAR DE LA SIGUIENTE MANERA

SON DERECHOS PROMOVIDOS PARA GARANTIZAR QUE LAS PERSONAS Y LAS COMUNIDADES:

- 1 Tengan acceso a la cultura;
- 2 Puedan participar en aquella que sea de su elección (lo que algunos autores como Alfons Martinell denominan "participación en las vidas culturales");
- 3 Disfrutar de la cultura y de sus componentes en condiciones de equidad, dignidad humana y no discriminación.

Los ciudadanos y gobiernos deberán comprender que los derechos culturales son fundamentalmente derechos humanos, son relativos a la lengua; la producción cultural y artística; la participación en la cultura; el patrimonio cultural; los derechos de autor; las minorías y el acceso a la cultura entre otros".

Consideraciones según el Informe de Economía Creativa de 2013 (UNESCO-PNUD) y la Convención sobre la Protección y Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales de 2005 (UNESCO).

Comunidades Creativas



DIMENSIÓN CULTURAL EN EL DESARROLLO HUMANO

Incorporar a la Cultura como elemento estratégico de las políticas de desarrollo nacionales e internacionales.

PROMOVER RESPETO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL

DC en un marco de democracia y justicia social es indispensable para la paz y la seguridad local, nacional e internacional.

LOCALIDADES CREATIVAS EMERGENTES Y CONSOLIDADAS

Necesidad de múltiples estrategias para crear entornos sustentables para las comunidades creativas.



Derechos Culturales

Derechos humanos relativos al acceso, accesibilidad y participación de los ciudadanos a la Cultura.

Art. 4 y 73 fracción 29 Constitución Mexicana (2009)

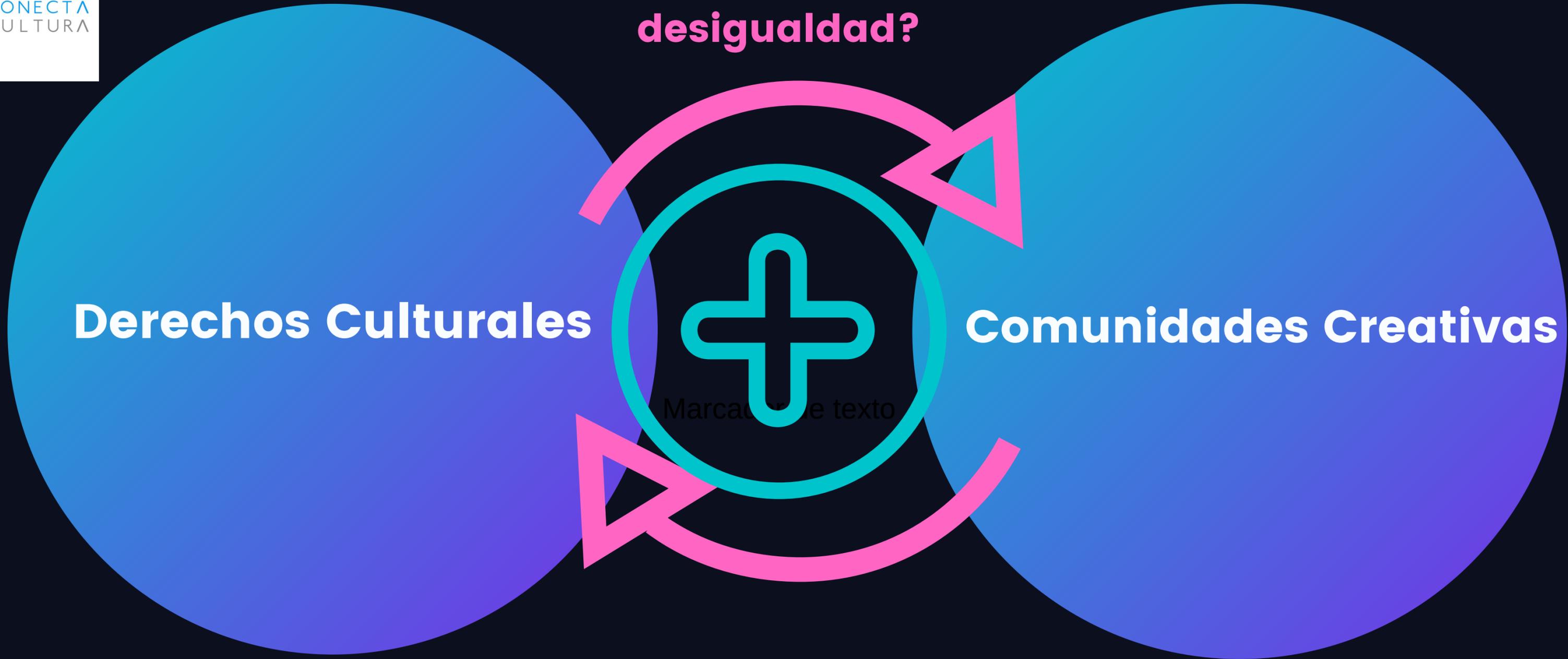


Comunidades Creativas

Expresiones culturales y artísticas de diversas poblaciones o comunidades. Fuente de creatividad, reflexión, moral, emprendimientos y crítica social.

"Nuestra Diversidad Creativa" (1995)

¿Una alianza clave para superar la desigualdad?



Estado

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Sector Público

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Sector Privado

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Sociedad Civil

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CONECTA
CULTURA



"Taller arte e identidad" con niños rarámuris; Creel 2016. Conecta Cultura

CONECTA
CULTURA



"Taller arte e identidad" con niños rarámuris; Creel 2016. Conecta Cultura

CONECTA
CULTURA



Exposición de retratos de promotores culturales rarámuris; Creel 2015. Conecta Cultura

CONECTA
CULTURA



"Los 43" por Ai Weiwei; Ciudad de México 2019. MUAC-UNAM



Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

Invita al registro para el

TALLER DE INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA CON ENFOQUE EN COOPERATIVAS CULTURALES

DIRIGIDO A: Grupo de trabajo, colectivos u organizaciones con actividades culturales, artísticas o productivas y experiencia de trabajo colaborativo interesados en conformarse como cooperativa de corte cultural.

Fecha límite: Domingo 31 de marzo de 2019

Consulta las bases en: www.cultura.cdmx.gob.mx



www.cultura.cdmx.gob.mx [@CulturaCDMX](https://twitter.com/CulturaCDMX) [Cultura.Ciudad.de.Mexico](https://www.facebook.com/Cultura.Ciudad.de.Mexico) [@cultura_cdmx](https://www.instagram.com/cultura_cdmx)

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA



PILARES

PUNTOS DE INNOVACIÓN, LIBERTAD, ARTE, EDUCACIÓN Y SABERES

Misiones por la Diversidad Cultural

Milpa: jornada de participación ciudadana y diagnóstico vivo en materia cultural

6 de abril 2019
9 a 15 h

Michoacán
Casa de la Cultura de Morelia
Av Morelos Nte 485,
Centro Histórico, Morelia

*Entrada libre



LA 4T CULTURAL EN MÉXICO, 2019.

Derechos Culturales + Comunidades Creativas



- RESPETO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL ES UN COMPROMISO POR EL CUMPLIMIENTO DE DDHH

Garante de la paz y seguridad, así como fuente de cohesión social y desarrollo

- EL ESTADO DEBE DISEÑAR POLÍTICAS CULTURALES PARA AMPLIAR PARTICIPACIÓN EN LA VIDA CULTURAL

- PARTICIPAR EN LA VIDA CULTURAL ES UN DERECHO HUMANO

Derecho a tomar parte libremente en la vida cultural

- COMUNIDADES ACTIVISTAS POR DDCC

Asumir un papel más activo para liderar lo público, desde lo privado o social, y generar soluciones sustentables

Consideraciones

¡GRACIAS!



FACEBOOK

[conectaculturamx/](#)



TWITTER

[@ConectaCultura_](#)



INSTAGRAM

[conectacultura](#)