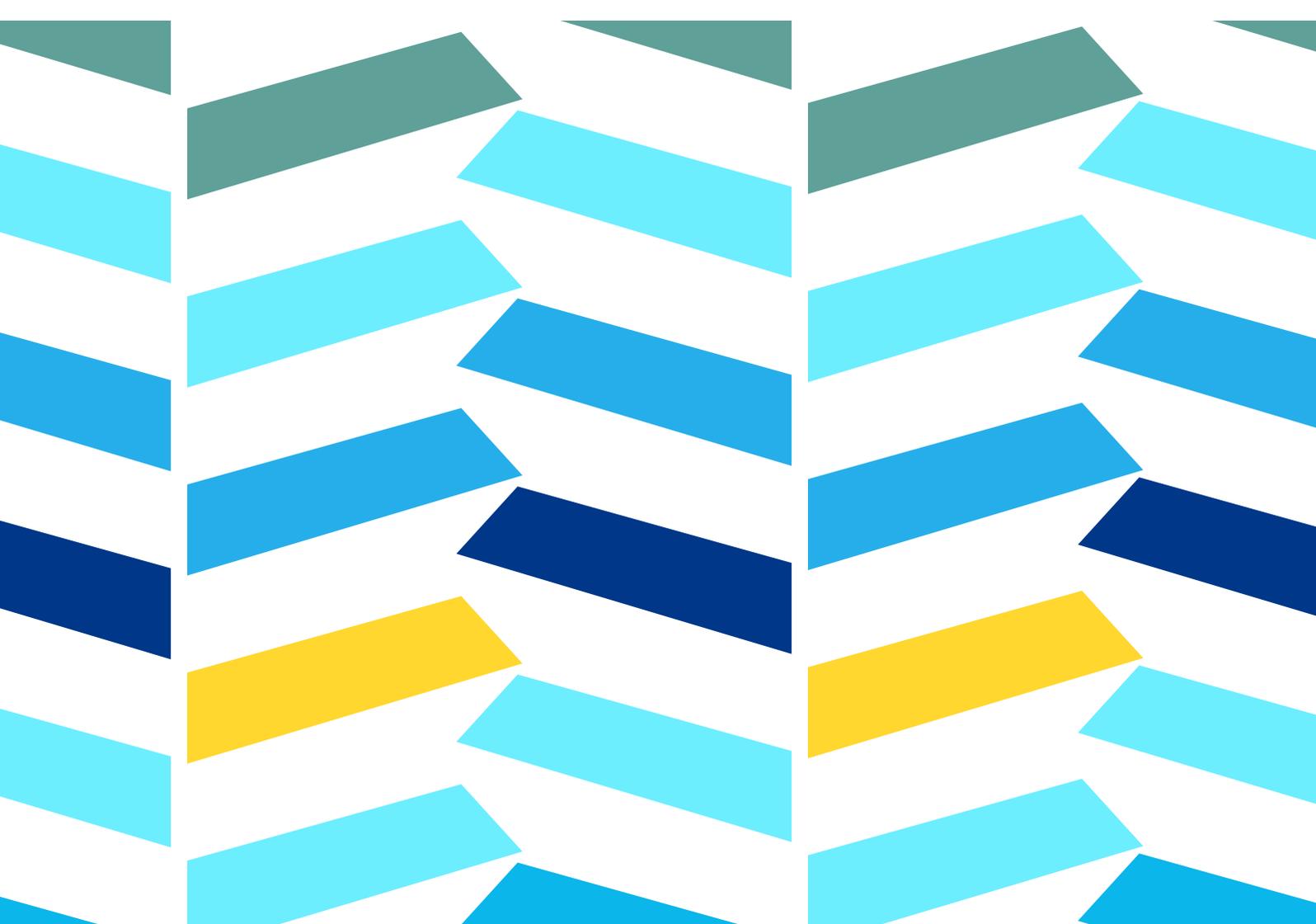




CONNECTA  
CULTURA





CONECTA  
CULTURA



**Inovação para a Cultura**

Acreditamos  
na **cooperação  
cultural  
internacional**  
como uma  
ferramenta

para enriquecer  
as **dinâmicas  
culturais que  
favoreça**

**o desenvolvimento,  
a sustentabilidade  
e a regeneração do  
tecido social** com  
equidade e respeito  
pela diversidade

# QUEM SOMOS

**A**s mudanças que ocorrem no mundo nos impulsionam a repensar o papel de todos os entes envolvidos, sejam instituições civis ou governamentais, na promoção e garantia dos direitos culturais. Desde 2010, a organização de cooperação cultural internacional Conecta Cultura se dedica a criar ferramentas e processos inovadores de participação e empoderamento que têm contribuído para reduzir a desigualdade e melhorar a qualidade de vida dos cidadãos em projetos de caráter público e privado.

Para nós, a cooperação cultural internacional é uma ferramenta para enriquecer as dinâmicas culturais que favoreçam o desenvolvimento, a sustentabilidade e a regeneração do tecido social com equidade e respeito pela diversidade.

A Conecta Cultura é atualmente reconhecida por agências multilaterais, fundações nacionais e internacionais e o setor cultural como uma referência na gestão de cultura, inovação social e internacionalização.

**Inovação**

**Soluções improváveis**

**Cultura**

**Acesso ao capital cultural**

**Desenvolvimento social**

**Diálogo intercultural**

**Cooperação**

**Criatividade**

**Empreender**

**Inclusão**

**Transformação social**

**Cultura Global**

CONNECTA  
CULTURA





# **MISSÃO**

Criar **processos de inovação social**

para a **promoção da cultura e do desenvolvimento** que garantam

a **melhoria de vida** dos cidadãos.

# ^ VISÃO



**Conecta Cultura** é uma referência internacional na gestão cultural



ao contribuir para **empoderamento da população** através de ferramentas culturais



que impulsionam seu protagonismo **na transformação positiva de suas realidades.**

# ^ VALORES

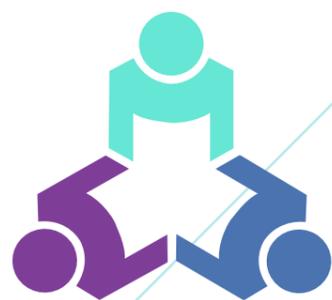
**Arte e cultura**



são ferramentas inseparáveis da construção de uma sociedade melhor

**Os valores** que nos inspiram fortemente ao projetar nossas linhas de trabalho são

coesão social, diversidade cultural, participação, profissionalismo, internacionalização, sustentabilidade e compromisso.



**Organização centrada** na **cooperação cultural internacional**

Oferecemos uma ampla variedade de **serviços culturais**

Através de **uma rede colaborativa de especialistas altamente capacitados** e **parceiros públicos e privados.**



# O QUE FAZEMOS

Como uma empresa centrada na cooperação cultural internacional, oferecemos uma ampla variedade de serviços culturais através de uma rede colaborativa de especialistas altamente capacitados e parceiros públicos e privados.

Nossa experiência nos qualifica para liderar projetos de diferentes magnitudes, a fim de garantir a sustentabilidade e o fortalecimento das instituições públicas e privadas como agentes de mudança na sociedade.



# PROJETOS 2010-2016





## Relatório sobre o acesso dos jovens à cultura na Iberoamérica

**Cientes:** Fundação Interarts e Agência Espanhola de Cooperação Internacional para o Desenvolvimento (AECID)

2011

A publicação foi realizada no âmbito do projeto "A inclusão social de jovens em risco de marginalização e fortalecimento das redes de capacitação de profissionais do setor cultural na América Latina". O objetivo foi promover e fortalecer a participação de jovens na vida cultural como um motor para o desenvolvimento local. O projeto deu um papel de liderança à uma nova geração de gestores culturais na região da América Latina e gerou um impacto positivo no desenho de políticas culturais a nível local e nacional. **O relatório produzido pela Conecta Cultura foi apresentado na Argentina, Brasil, Bolívia, Equador, Espanha, México e Paraguai.**



[www.interarts.net](http://www.interarts.net)



## #CONNECTAKULTURA: Fóruns de Empreendimentos Criativos

**Cientes:** Fundação Interarts e Agência Espanhola de Cooperação Internacional para o Desenvolvimento (AECID)

2012

Os Fóruns consistiram em uma série de encontros em Atlixco, Oaxaca e Cidade do México para vincular pessoas e projetos à economia criativa regional e promover cidades criativas. A **Conecta Cultura** capacitou mais de 70 empreendedores culturais com até 35 anos da área de autogestão em quatro temas principais: direitos culturais; perspectiva de gênero em projetos culturais e criativos; políticas públicas locais e internacionais, e laboratórios artísticos e digitais. **Os Fóruns foram reconhecidos como uma boa prática pelo Fundo de População das Nações Unidas (UNFPA México) e por outros países, como Brasil, Bolívia, Equador, Chile, Colômbia e Espanha.**



<https://vimeo.com/conectakultura>



## Agenda Nacional de Juventudes para o Fundo de População das Nações Unidas (UNFPA México)

**Cliente:** Fundo de População das Nações Unidas (UNFPA México)

2013

A **Conecta Cultura** participou da elaboração da Agenda Nacional de Juventude, um esforço coletivo da sociedade civil, universidades e agências do Sistema das Nações Unidas no México que buscou dar visibilidade às necessidades dos jovens e fazer recomendações de políticas públicas ao Congresso. A **Conecta Cultura** redigiu o capítulo 10, "Cultura", um dos 11 temas incluídos na agenda. O documento final gerou 33 propostas de políticas públicas e foi ratificado por 70 organizações juvenis.



[www.juventudes-proponen.files.wordpress.com](http://www.juventudes-proponen.files.wordpress.com)



## VI Reunião Estatal de Diretores de Instituições Municipais da Cultura em Tamaulipas

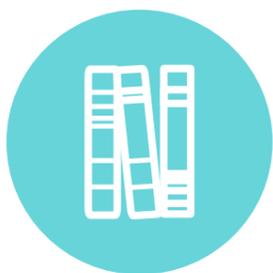
**Cliente:** Instituto Tamaulipeco para a Cultura e as Artes (ITCA)

2014/15/16

A **Conecta Cultura** foi uma das associações convidadas pelo ITCA para participar do encontro que reuniu os responsáveis da área cultural de 43 municípios do Estado. Durante a reunião, a diretora da Conecta Cultura, Victoria Contreras, apresentou a palestra "**Anotações para uma gestão cultural com enfoque regional**", na qual destacou a importância de se manter uma agenda cultural para o desenvolvimento social do Estado e fomentar o acesso de todos os cidadãos de Tamaulipas aos programas e políticas culturais.



[www.hoytamaulipas.net](http://www.hoytamaulipas.net)



## Palestras sobre Direitos Culturais para o Ministério de Cultura da Colômbia

**Cliente:** Ministério da Cultura da Colômbia

2015

A convite do Ministério da Cultura da Colômbia, a **Conecta Cultura** concedeu três palestras durante a Feira Internacional do Livro de Bogotá sobre os direitos culturais dos povos indígenas, afro-descendentes e pessoas com deficiência com a presença de líderes de dez comunidades colombianas. **Nossa missão foi dialogar sobre a implementação de uma agenda de direitos culturais no México e na Colômbia para dar mais visibilidade a essas populações, contribuir para reforçar a luta contra o racismo e a discriminação em ambos países e promover o intercâmbio de experiências.**



<http://cms.univalle.edu.co/>



## Plano de Desenvolvimento Comunitário na Serra Tarahumara

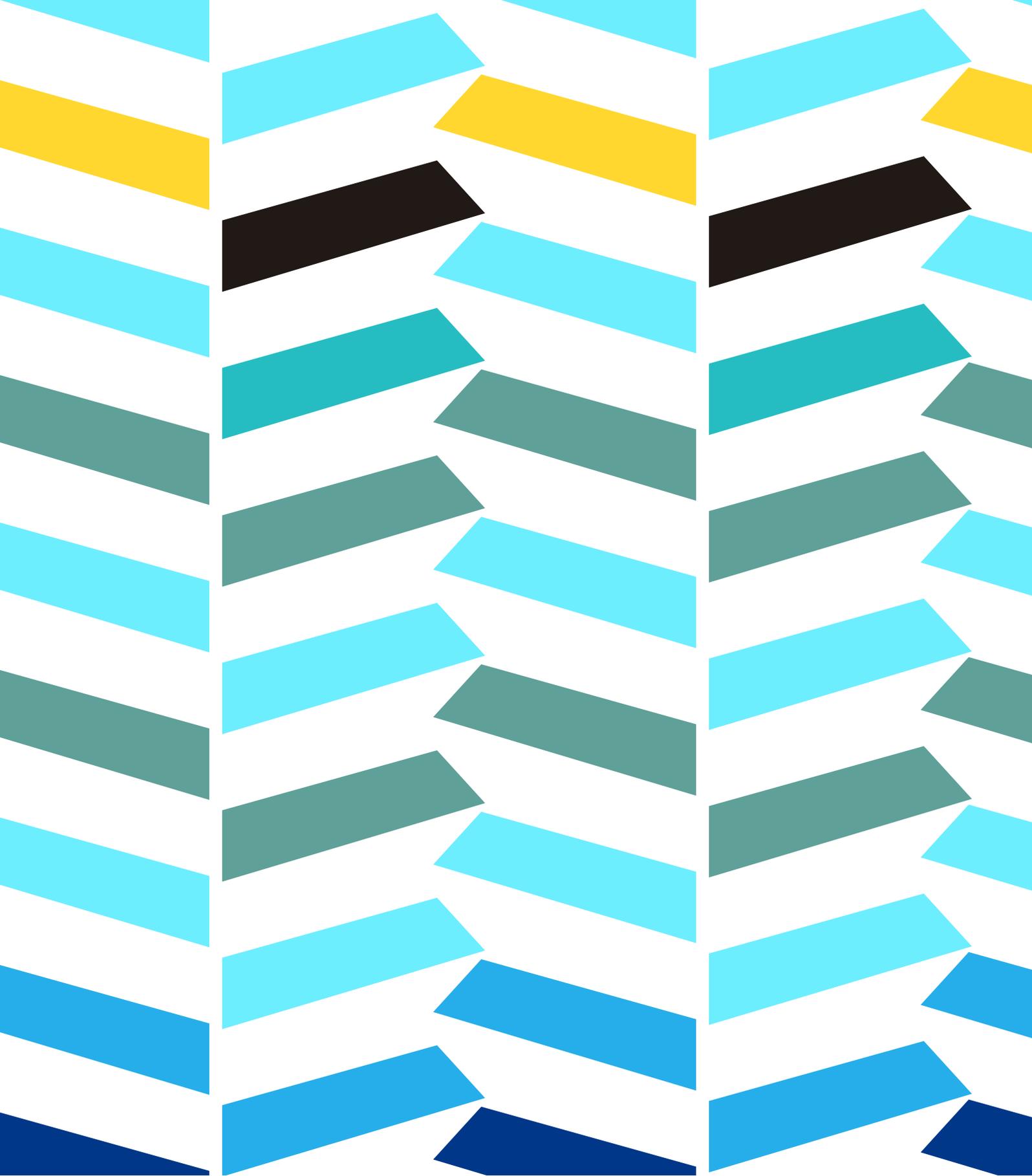
**Cliente:** TransCanada

2015/16

A **Conecta Cultura** foi selecionada pela companhia canadense de infraestrutura de energia TransCanada para desenhar e executar um plano de desenvolvimento comunitário para cinco comunidades indígenas da Serra Tarahumara no estado mexicano de Chihuahua. A **Conecta Cultura** foi responsável pela criação de uma metodologia de trabalho, a execução de um plano comunitário e a capacitação de funcionários da companhia para estabelecer um diálogo intercultural de respeito entre a empresa e as comunidades. Como resultado do projeto, **foram realizadas 20 oficinas de formação e produzidas nove publicações em inglês, espanhol e rarámuri** (língua indígena local) sobre o investimento social da empresa em Chihuahua, além da organização do **primeiro Encontro Cultural Rarámuri na região com a presença de mais de 1.200 participantes.**



CONECTA  
CULTURA



# CONECTA CULTURA

---

[www.conectacultura.mx](http://www.conectacultura.mx)  
[hola@conectacultura.mx](mailto:hola@conectacultura.mx)